

GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE UFFICIALE

Per gli Atti Amministrativi e Giudiziari della Provincia di Ferrara

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI ECCETTUATI I FESTIVI

PREZZO D'ASSOCIAZIONE (pagabile anticipatamente)

Per FERRARA all'Ufficio o a domicilio.	Anno	Sem.	Trim.
in Provincia e in tutto il Regno	L. 30. —	L. 10. —	L. 5. —
Un numero separato costa Centesimi dieci.	» 23. —	» 11. 50	» 5. 75

Per l'Estero si aggiungono le maggiori spese postali.



AVVERTENZE

Le lettere e gruppi non si ricevono che affrancati.
Se la disdetta non è fatta 20 giorni prima della scadenza s'intende prorogata l'associazione.
Le inserzioni giudiziarie ed ann. si ricevono a Centesimi 30 la linea, e gli Annunzi e articoli comunicati a Centesimi 15 per linea.
L'Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 24.

IL SECOLO DEGLI OPERAI

Questa verità, proclamata pochi anni or sono da sir Gladstone, si fa ogni giorno sempre più manifesta; per il che alla nuova potenza sociale che vengono formando gli operai colla virtù dell'istruzione, del risparmio e del mutuo soccorso, per amore o per forza sentono la convenienza di rendere omaggio non solo i diversi partiti, ma gli stessi capi dei governi più civili.

Nel discorso che tenne per la chiusura della sessione del Parlamento nell'agosto del 1874, la regina d'Inghilterra si congratulò solennemente coi legislatori del suo paese perchè avessero rivolto le loro cure allo studio di quelle leggi che valessero a migliorare le condizioni degli operai in genere, ed in particolar modo delle donne e dei fanciulli impiegati nelle manifatture.

E quando, il 13 dello scorso agosto, si chiuse la sessione parlamentare del 1875, la medesima regina volle ribadire il chiodo, dicendosi lieta d'aver dato il suo consenso ad una legge destinata a rendere più decenti e più salubri le case dei poveri operai.

« Ho fiducia, aggiunse l'augusta donna, che simil legge diminuirà considerevolmente le cause principali delle malattie, della miseria, dei delitti; e punto non dubito che essa, aggiunta a quelle altre relative alle Società di mutuo soccorso, svolgerà considerevolmente il bene morale e materiale del mio popolo. » E così concluse: « Fu per me argomento di grande soddisfazione dare il mio consenso alla riforma delle leggi relative alle professioni industriali ed ai rapporti fra i padroni e gli operai; per modo che lo spero che tali rapporti diverranno conformi ai principi di giustizia e di eguaglianza, ed accresceranno la soddisfazione e la buona volontà di un gran numero dei miei sudditi. »

E questi elogi sovrani erano ben meritate dal Parlamento inglese, il quale consacrò buona parte della sua ultima sessione nella compilazione di una legge intorno alle Società di

mutuo soccorso in Inghilterra; legge che non diciamo doversi né potersi applicare tal quale anche in Italia, ma che meriterebbe di essere seriamente studiata da quanti sono fra noi che, indipendentemente da ogni preoccupazione politica, o di partito si prendono a cuore senza secondi fini gli interessi materiali o morali delle moltitudini che guadagnano il pane quotidiano col quotidiano lavoro.

Ed è appunto per la sempre maggiore importanza sociale che vanno acquistando gli operai che i papisti, dopo averli per tanti secoli sprezzati ed oppressi, o tenterebbero, a loro modo, di farseli amici. Scaltro, quali sono, ben sanno che quando una forza non e più possibile sventarla o comprimerla, il meglio che possa farsi è di valersene ad incremento dei propri interessi.

Nel recente Congresso tenutosi dalle associazioni cattoliche a Reims, dove fece una fugace comparsa anche il fantastico Re di Baviera, si riconobbe, infatti, la convenienza di « formare dei gruppi di Società cattoliche, che comprendano tutti i membri della famiglia operaia », troppo necessario essendo ai tempi presenti il provvedere « alla restaurazione della famiglia cristiana nella classe laboriosa. »

Per meglio riuscire nel loro fanatico intento, quei barbossori pensarono doversi almeno tentar di convertire tutte le Società operaie in altrettante corporazioni, che dovranno aver un carattere francamente religioso », mettendo, a tal uopo, il Comitato direttivo di tali corporazioni sotto il patronato del Vescovo! Per ciò si mandarono pressanti inviti ai capi-fabbrica affinché contribuiscano in denari alla sant'opera, ed eccitino i loro operai a prendervi parte.

Il modello di queste corporazioni è tolto di pianta dal medio evo, cui i papisti vorrebbero rispingere il secolo. Non vi riuscireanno, certo. E coi loro tentativi non fanno che provare anch'essi la grande importanza sociale acquistata oggimai dalle classi operaie, in molti paesi dell'Europa.

Gaetano Donizetti e Simone Mayr

Lo solenni onoranza che la città di Bergamo rende di questi giorni al grande Donizetti ed al suo illustre Maestro, sono feste alle quali, tutti quanti vanno orgogliosi del primato di quella musica italiana di cui Donizetti è una delle più splendide illustrazioni, devono assistere col pensiero, orgogliosi e riverenti.

Come la nostra pochezza e le modeste proporzioni di un articolo della Gazzetta ci consentono, riassumiamo rapidamente le gesta immortali dell'uno e il lavoro indefesso, fecondo, che all'altro non ha procurata impervida popolarità ma che ne ha fatto scrivere il nome nel volume d'oro della storia dell'arte.

Gaetano Donizetti nacque a Bergamo nel 1798; visse 30 anni essendo morto nel 1848. Ed nacque povero; nella sua vita ebbe a compagni la gloria e la sventura; morì pazzo.

Egli fu un grande Maestro come forse non lo fu lo stesso Rossini. Come Rossini ebbe alcune delle qualità che si riscontrano soltanto negli uomini di genio: la estemporaneità, la versatilità, la multiformità dell'ingegno. — Superò Rossini nella straordinaria attività che solo può mettersi a pari con quella di Carosso, di Mozart, e di Puccini; lo superò altresì nello esprimere con sublimi e toccanti armonie gli affetti i più teneri e le passioni dell'umana core.

Scrisse più di 60 Opere complete. Nelle prime, seguiti, come la maggior parte dei Maestri, le orme dei più celebrati suoi contemporanei, Rossini e Bellini; poi si emancipò da essi pressoché totalmente, e scrisse quei capolavori tutti di getto che hanno riempito della lui fama il mondo. — *Martin Faliero, Poltuto, Elisir d'Amore, Partina, Gemma di Vergy, Maria di Rohan, lo zrore celebre; Anna Bolena, Favorita, Lucia di Lamermoor, Don Pasquale, Luerzia Borgia, Linda di Chamounix, Don Sebastiano, lo feroce immortale. Torquato Tasso e il Duca d'Alba* sono le sue Opere postume, la prima completa, la seconda in embrione.

Scrisse la *Luerzia* in venticinque giorni, l'*Elisir* in quindici, il *Don Pasquale* in otto, il quarto atto della *Favorita* in una notte! — Quando gli si disse che Rossini aveva impiegato 15 giorni a scrivere *Il Barbero*, rispose: — « Lo credo; è così pigro! » — Nessuno al mondo fuori di Donizetti avrebbe potuto dare una simile risposta.

Come scrittore da camera fu una fecondità inesorabile: *E' morta, La nere e l'enfant, L'Araba* sono le più peregrine composizioni di questo genio. Scrisse pure pezzi a due voci, bellissimi; poi, canzoni, messe, capricci, fantasie, ed una farragine di composizioni improvvisate.

La fredda accoglienza del suo Don Sebastiano a Parigi gli procurò i germi dei mali fisici e morali che il successivo strepitoso successo di Vienna e di cento altri teatri non valse ad atterire e che lo ridussero demente e paralizzato nella membratura al sepolcro.

Moltissimi che piangono e cui palpito loro il cuore agli accenti divini di *Lucia e Leonora*, tanti che ebbero risvegliato lo spirito dalle soavi e gaie melodie di *Norma* e di *Nemorino* domanderanno: Chi fu Simone Mayr?

Simone Mayr nacque a Mendorf (Baviera) nel 1763. L'Italia fu sua patria d'affetto e d'adozione, Bergamo la sua città prediletta. — Quando egli era già solito ad alla rinomanza, Dresda, Lisbona, e Londra lo volevano, ma inutilmente; al Vicere d'Italia che lo nominò censore del Conservatorio Milanese scrisse: Resto a Bergamo — e tenne la parola.

Come Gluck, Mozart e Meyerbeer, vanno in Italia per piegare la fantasia e l'ingegno musicale alla facilità ed alla grazia del nostro canto, ed è pure scrisse moltissime Opere di cui alcune ricche di melodie squisite e di nuove, erudite combinazioni armoniche, le quali furono dai suoi contemporanei giudicati veri capolavori. Tali sono *La Locandiera, Le due rose, Medea, Giovanni di Serbia e la Lodoiska*. — Scrisse alcune rarissime cantate sacre; tali *La Pastore e l'Idolo*.

Mayr, Pair e Generali, formarono una triade illustre che venne poi eclissata dall'altra formata dai maggiori astri, Rossini, Bellini e Donizetti.

Il Mayr oltre che musicista, fa critico e scrittore infaticabile; i suoi scritti però poco o nulla agguerrirono alla lui fama. Alla città di Bergamo il nome di Mayr è doppiamente caro, perchè venuto egli a dirigerlo il suo stesso la Compagnia, annoverò ed ebbe prediletto fra i suoi scolari il Donizetti, col quale, oltre all'insegnamento indefesso, fu tenero di tutte le sollecitudini di cui era capace il suo cuore nobile ed affettuoso; sollecitudini, che Donizetti del pari buono e d'indole mite e dolcissima, ha ripagato in più occasioni ai suoi venerato Maestro.

L'illustre città di Bergamo decretando par onori alle ossa e alla memoria dei suoi due grandi cittadini, vuole che la gloria maggiore dello scolaro si riversi in parte sul maestro e cioè rivolta all'Italia e al mondo artistico: se Bergamo non avesse fatto suo cittadino Simone Mayr illustre Artista e ottimo uomo, forse Gaetano Donizetti, uno dei più grandi italiani del secolo, avrebbe vissuto e sarebbe sceso nella tomba insaziato e dimenticato quel nome che appartiene invece all'immortalità.

perione dell'Associazione Medica Nazionale ha di già pubblicato il programma e l'ordine del giorno del Congresso così nominati e i relatori per i singoli quesiti che saranno posti in discussione.

Il prof. cav. Ferrar Castiglioni di Roma sarà il relatore sul tema: *Contributo che l'Associazione può recare alla Scienza limitando alle questioni di sanità pubblica e legislazione sanitaria comunale, alla topografia e statistica medica.*

Al prof. cav. Giuseppe Bernini di Torino resta affidata la relazione: *Progetto di attuazione di una Cassa di Pensioni e mutuo soccorso fra i sanitari d'Italia.*

Il prof. cav. Luigi Gasati di Pavia, riferirà sul tema: *Sul modo di promuovere il maggior sviluppo dell'Associazione, riformando ove occorra il Regolamento.*

Il cav. Girolamo Gatti. Orsi della nostra città svilupperà il tema: *Giuristi e medici collettivi di difesa legale dei Medici Controlli loro ingiustiziati indebitamente e ingiustamente licenziati.*

Il dottor Rinaldo Torri di Ferrara sarà il relatore sul tema: *Voti del Congresso circa il Codice Sanitario per ciò che riguarda la gerarchia sanitaria, la sorveglianza, la responsabilità delle professioni sanitarie, le ispezioni igieniche, e l'ordinamento delle condotte.* — Il municipio di Padova orgoglioso di accogliere fra la sua mura tutti sacerdoti d'Iga, ha di già messo a disposizione della Commissione ordinatrice le occorrenze sale, e coadiuvato dalla cittadinanza si appresta ad accogliere colà dove onorano i membri del Congresso, quale riescirà di certo molto numeroso, essendo a quest'ora non indifferente il numero dei Medici italiani che si sono iscritti presso la Commissione Ordinatrice del Congresso residente in Padova.

Il Soldato Vaccaro. — Ieri mattina (13) in Campo Fiori a Verona avvenne una lugubre scena. Francesco Vaccaro, il soldato ucciso con suo Tenente al Campo di Gedi, subiva la pena della fucilazione.

Egli sostenne gli apparecchi della terribile esecuzione con sufficiente fermezza ed aveva per telegrammi chiesto perdono del suo delitto al povero padre e al Vesovo di Potenza la sua benedizione.

Confortato da due sacerdoti, fu prima degradato poi bendato e per desiderio da lui espresso messo a sedere. Non appena seduto una scarica terribile freddava istantaneamente il Vaccaro.

La trappola affilata poi dignitosa e composta dinanzi al cadavere del giustiziato.

Così fu compiuta la giustizia umana, e videro soddisfatti le inesorabili esigenze della disciplina militare.

UFFICIO DI STATO CIVILE

del Comune di Ferrara

13 Settembre

NASCITE — Maschi 1. — Femmine 1. — Tot. 2.

MORTI — N. 0.

MATRIMONI — N. 0.

Morti — Tassinari Maria di Ferrara, di anni 65, nubile (tali polmonare ed intestinale) — Martelli Domenico di Ferrara, di anni 65, giornalista, vedovo (albero intestinale) — Mezzadri Ruggiero di Ferrara, di anni 33, falegname, celibe (tubercolo polmonare).

Minori agli anni sette N. 0.

NOTIZIE ARTISTICHE

IL RIFIUTO DI VERDI

In occasione delle feste in onore di Michelangelo, il Comitato promotore di dette feste ebbe il geniale pensiero d'invitare ad assistervi Giuseppe Verdi.

Il illustre maestro declinò l'onorifico invito adducendo certe sue ragioni che,

non appena esposte, furono trovate in generale poco plausibili, e dalla stampa fiorentina aspramente censurate.

Il *Fanfulla* di Roma volle entrar nella questione e commentare anch'esso il gran rifiuto, caricando la dose delle osservazioni poco benevole all'indirizzo dell'esiguo, oggi senatore, e celeberrimo autore dell'*Aida*.

Ora il marchese d'Arcola, noto appendicista dell'*Opinione* crede di rattuffare alcuni degli appunti del *Fanfulla* che gli parvero inesattissimi.

Crediamo, in omaggio alla verità, di riprodurre testualmente le sue parole:

« Il rifiuto del maestro Verdi di assistere alle feste in onore di Michelangelo è variamente commentato dai giornali. Non conosciamo la lettera del Verdi né tutti i particolari di questo incidente, e perciò non entriamo nel merito della questione. Ma ci ha recato non lieve sorpresa un articolo di Fontana, nel *Fanfulla* che contiene inesattezze gravissime.

« Che Giuseppe Verdi, oltre i suoi capolavori musicali, non abbia fatto per proprio peso, e cosa che non si può affermare. Tutti ricordano che egli fu uno dei commissari che portarono a Torino i voti dell'Emilia per l'annessione all'Italia.

Fu inviato dai suoi concittadini al Parlamento, e finché tenne il mandato si mostrò assiduo e diligente alle sedute.

« Quando si accorse che i suoi lavori artistici non gli consentivano di consacrare il suo tempo alle discussioni parlamentari, volle dimettersi. La viva istanza dei concittadini, certo più autorevole del nostro amico Fantasia in siffatta materia, lo persuase a conservare l'ufficio; morì il grande uomo di Stato, Giuseppe Verdi si ritirò definitivamente dalla Camera. È vero che, nominato senatore, non prestò ancora giuramento, ma in questo frattempo rappresentò nobilmente l'arte italiana all'estero, e crediamo che di questo il paese debba sperger gloria e non mormori sgradevoli.

« A Parigi, a Londra, a Vienna, il Verdi ha dimostrato che l'Italia non ha perduto il suo primato musicale; a Roma non avrebbe fatto altro che votare qualche paragrafo del Codice penale. Nominando senatore l'autore dell'*Aida*, si volle rendere omaggio ad una gloria italiana; nessuno immaginava certamente che i lavori del Senato dovessero rievocare un grande sussulto della coscienza del Verdi.

« Il *Fanfulla* prende poi un granchio a secco quando afferma che il Verdi, invitato a scrivere insieme con altri una Messa funebre per Rossini, rifiutò di cooperarvi. » A tutti, invece, è noto che il Verdi prese l'iniziativa della Messa funebre per Rossini, da eseguirsi in Bologna, e invitò i principali maestri italiani a scrivere ciascuno un pezzo. Il Verdi scrisse un intero pezzo, le *Tequie*; il lavoro fu ragione al Verdi non venne eseguito per ragioni al Verdi non imputabili.

« Tutto ciò non doveva impedire *Fanfulla*. Noi, ripetiamo, non vogliamo giudicare il recente rifiuto. Ma, posto che un onore, non aggreviamo affibbiando colpa immaginaria ad un'artista giustamente ammirato nel suo ingegno e nel suo carattere. »

colle carte che troppo gli interessano, e prega la persona che lo ha rinvenuto a volergli essere cortese, rimettendoglielo a postale mezzo o recapitolando al custode del teatro TOSI BORCHI.

TELEGRAMMI

(Agenzia Stefani)

Roma 13. *Edizione 12.* — Si ha da Roma 13 agosto. Il governo cerca tutti i mezzi per aiutare l'agricoltura, e spera che le officine centrali saranno assai produttive. Il progetto di creare vie di comunicazione, l'Assenza, la provincia di Pernambuco ha soppresso i dritti di esportazione del cotone e dello zucchero. La questione religiosa è stazionaria. Il Governo non ha preso nessuna misura in favore o contro il clero, ma cerca un mezzo pratico di uscire da una situazione che prolungata potrebbe creare seri imbarazzi. Il Parlamento si è riunito ad Olinda si trovano tutt'ora in prigione, ma si crede che si porranno prossimamente in libertà. L'imperatore percorrendo la provincia di S. Paolo accende un entusiasmo.

Manho si può a Montevideo per regolare le questioni pendenti.

Le relazioni fra la repubblica orientale ed il Brasile sono assai amichevoli.

Madrid 13. — Il ministro si è costituito con Jewell alla presidenza del Consiglio, e ministro della guerra — Castañeda, degli esteri — Calderon Collantes, degli affari interni — Salaverra, finanze — Doblado, interno — Herrera, lavori pubblici — Ayala, colonie.

Questo Ministero liberale rappresenta il partito del suffragio universale per le elezioni alle Cortes. Chavez si nominerà probabilmente presidente delle Cortes.

Genova 12. — La squadra inglese è partita senza diretta per l'Adriatico per recarsi a Venezia.

Ragusa 12. — Gli insorti ed i montenegrini attaccarono nella Gola di Gabrivi un convoglio di 300 cavalli recanti provvigioni da Treguine a Brele ad attraversare i cacciatori 40 cavalli, dopo un vire combattimento.

Verona 13. — Stamane ha avuto luogo la fucilazione del soldato Vaccaro, uccisore del sottotenente Gabetti.

Firenze 13. È stata inaugurata la mostra micologica, in cui assistevano il principe di Carignano, il sindaco, Digny e molte nobiltà italiane e straniere.

La mostra è magnifica.

Saragozza 13. — Sballo l'imperatore col cavallo cadde, rimase momentaneamente priva di sensi. L'incidente non ebbe serie conseguenze. Il forte dolore del cavallo cessò presto. Lo stato generale dell'imperatore alle di oggi non buono che potrà tentare di uscire dal letto.

Belgrado 13. — Il principe è ritornato, fu ricevuto solennemente dalle autorità e dalla popolazione.

Costantinopoli 13. — I consoli delle potenze partirono oggi da Mostar. I consoli di Germania, di Austria e d'Italia percorreranno insieme la linea presa fra la frontiera austriaca, i consoli di Francia, di Russia, di Svezia, di Romania, di Ungheria e di Russia percorreranno la linea parallela nell'interno. Essi cercheranno di vedere i capi degli insorti, convincerli che non hanno da sperare alcun soccorso dalle potenze, né dai principati, e consigliato di sottoporre i loro reclami al commissario ottomano.

I consoli si riuniranno mercoledì a giovedì a Stolta, in informazione. Server del risultato della loro missione. Se il risultato non sarà soddisfacente Server pubblicherà un proclama che prometterà di dare soddisfazione a tutti i legittimi reclami; qualora gli insorti si sottometteranno, darà un termine per questa sottomissione.

BORSA DI FIRENZE

Finanza	11	13
Rendita Italiana	77 95	75 70
Prestiti fatti: Rend. it.	72 00	78 10 fm
Oro	21 48	21 49
Londra (3 mesi)	32 92	32 93
Francia (a vista)	107 45	107 43
Prestito nazionale	60 50	—
Azioni Renti Tabacchi	836 fm	810 —
Azioni Banca Nazionale 1898	—	3029
Azioni Meridionali	833 fm	835 —
Obbligazioni	1185	1185
Banca Toscana	1185	1185
Credito mobiliare	737 fm	739 fm
Italo Germanica	—	—
Banca Generale	—	—

Borsa sostenuta.

BORSE ESTERE

Danese	11	13
Rendita Danese 3 anni	60	62 65
— 5 anni	104 27	104 30
Banca di Francia	—	—
Rendita Italiana 3 anni	72 80	72 55
Rentier Lombardi	930	930 1/2
Obbligazioni Tabacchi	922	924
Rentier V. E. 1863	922	924
— Roma	—	—
Obbligazioni lomb.	—	—
Azioni Tabacchi	922	923
Cambio su Londra	35 19 5	35 20 5
— sull'Italia	7 18	7 18
Consolidati inglesi	—	—

Londra 10. — Consolidato inglese 94 1/2 a 94 3/8 Rendita italiana 72 — a —
Vienna 3. — Rendita austriaca 78 35 — in carta 69 80 — Cambio su Londra 111 80 — Napoleoni 8 —
Berlino 1. — Rendita italiana 72 —
 — Credito Mobiliare 370 —

F. MORELLI

Corso Vittorio Emanuele N. 2

Rende noto che oltre al copioso assortimento di **specchi e quadri** in genere, tiene pure aste d'ogni misura e disegno d'arte e verniciate ad imitazione di qualunque stile per uso di cornici, tappezzerie ecc.

Letti in ferro vuoti e mobili delle rinomate Fabbriche di S. Giovanni Lupatoto.

Mobili in legno delle migliori Fabbriche Nazionali.

Vende credito pagamento mensile delle commissioni per qualunque articolo nazionale ed estero.

(2)

Caro Radice Antivenero, consacrato non solo in Italia non in tutte le principali Città d'Europa ed in quelle d'America, colle

PILLOLE ANTICONGORICHE

del Prof. PORTA

adottate dal 1851 nei sintomi di Berlino.

(Vedi *Deutsche Klinik di Berlino* 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2

PROVINCIA DI FERRARA

AVVISO PER VENDITA GRATUITA DI BENI IMMOBILI

(Articolo 44 e 46 della Legge 20 Aprile 1871 sulla riscossione delle Imposte Dirette)

Il sottoscritto, già Esattore delle Imposte Dirette del Mandamento di Codigoro a tutto l'Esercizio 1874 ed ora Colettore dell'Esattoria Consorziale di Codigoro residente nel Comune di Migliaro fu pubblicamente noto che nel giorno 15 Ottobre 1875 alle ore dieci antimeridiane nella Residenza della R. Pretura di Codigoro sotto la Presidenza di quel signor Pretore ed assistenza del signor Cancelliere coll'intervento di esso Esattore o di un suo delegato si procederà all'incanto e deliberamento degli immobili descritti nel qui sotto tracciato Elenco stati esecutati in aggravio degli Signori qui sotto nominati. Occorrendo eventualmente un secondo ed anche un terzo esperimento a tenore degli Articoli 53 e 54 della suddetta Legge il primo di questi avrà luogo il giorno 22 Ottobre 1875 e l'altro nel 29 del succitato mese ed anno nel luogo ed ore suindicate colle relative diminuzioni.

Avvertendo che le offerte dovranno essere garantite da un deposito in denaro corrispondente al 5 0/10 della somma ad ognun d'esso Immobili qui sotto segnata.

N. d'ordine	COGNOME, NOME E PATERNITÀ emergente dai Ruoli d'Imposta	COMUNE in cui figurano gl' Immobili	FONDI RUSTICI ED URBANI, INDICAZIONI CATASTALI	ESTIMO	SOMMA determinata per l'apertura dell'Asta
				Scudi Baj.	Lire Cent.
1	Armeni Alessandro fu Pasquale	Ariano	Casa d'abitazione in Via Arginino di due piani e 4 vani del reddito imponibile L. 30	—	292 80
2	Beani Maria fu Carlo	Idem	Casa per uso d'un sol vano al 1° piano, più casa per abitazione d'altro vano al 1° piano. Orto accessorio mappa N. 220, 221, 226 confinano a levante un prato, a ponente Callegarini Giuseppe fu Giacomo salvo altri ecc.	26 25	139 60
3	Beani Vincenzo fu Giuseppe	Idem	Seminativo alborato e vitato della superficie di Tav. 2, 37, mappa Numero 159 p., confina a levante il Po, a ponente una strada salvo altri ecc. Orto e corte della totale superficie di Tav. 0, 27, mappa N. 212 p. confina a levante un stagno d'acqua a ponente e mezzodi una strada, salvo altri ecc.	14 11	47 40
4	Brancaleoni Antonio fu Agostino	Idem	Seminativo alborato e vitato più bosco della superficie di Tav. 2, 44, mappa N. 159-526 p., 161 p., 162 p., confinano a levante e mezzodi il Po, a ponente una strada	10 85	36 —
5	Beani Maria Antonio fu Giuseppe	Idem	Camera in Via Arginino al C. N. 1117 del reddito imponibile di L. 6, 00	—	38 80
6	Borri Marianna vedova Borzatti e fratelli	Idem	Camera terrena in Via Canal Bianco del reddito imponibile di L. 3, 75	—	36 60
7	Goffarelli Alessandro fu Gaetano	Idem	Camera terrena in Via Arginino al C. N. 1136 del reddito imponibile L. 3, 75	—	36 60
8	Corretti Giuseppe fu Giovanni	Idem	Casa d'abitazione di tre vani due al 1° piano ed uno al 2° piano, mappa N. 200, confina a levante e ponente Pavastrini Francesco fu Francesco a mezzodi Murabini Biaggio fu Antonio ed a tramontana Maniovari Margherita fu Marco	37 30	217 10
9	Leccioni Girolamo detto Trarara e Leccioni Raffaele fu Nicola e di Annunziata Trapella	Idem	Casa d'abitazione di un sol vano al primo piano e di due vani al 2°, mappa N. 285 R., confina a levante un prato, a ponente e mezzodi il Canal bianco	86 87	292 80
10	Leccioni Giuseppe e fratelli detto Trarara fu Luigi	Idem	Casa d'abitazione in Via Arginino di due piani e 3 vani del reddito imponibile L. 15	—	146 40
11	Leccioni Domenico fu Antonio	Idem	Casa d'abitazione di due vani e due piani in Via Arginino C. N. 1124 reddito imponibile L. 13, 50	—	131 40
12	Leccioni Alfonso fu Pasquale	Idem	Casa d'abitazione di due vani al 1° piano, più altra come sopra di un sol vano al 1° piano, più altra ancora di due vani al 1° piano, più casa per uso proprio di 2 vani al 1° piano, e di due vani al 2°, più orto accessorio, mappali colli N. 298, 299, 307, 295, 314, confina a levante e tramontana Murabini Giacomo	170 —	1158 —
13	Marchiani Barbara e Maria fu Giacomo	Idem	Orto della superficie di Tav. 2, 04, mappa N. 330, confina a levante Marchiani Angelo e fratelli fu Battista, a mezzodi Marchiani Ant. fu Angelo	49 29	174 —
14	Marchiani Antonio fu Pietro e Marchiani Antonio fu Giuseppe	Idem	Seminativo della superficie di Tav. 0, 84, mappa 382, confina a levante Marchiani Antonio fu Pietro, a ponente e tramontana una strada salvo ecc.	6 51	22 80
15	Maniovari Giuseppe fu Francesco	Idem	Orto asciutto della superficie di Tav. 88, mappa 475, confina a levante Marchiani Angelo e fratelli fu Battista, a tramontana i suddetti Marchiani	31 36	73 36
16	Maniovari Simoni ed altri fu Giacomo	Idem	Casa d'abitazione e seminativo della totale superficie di Tav. 1, 80, mappa N. 471, 297, confina a ponente e mezzodi Balgarini Pasquale e fratelli fu Giuseppe	10 73	37 80
17	Ponieri Maria fu Giuseppe	Idem	Casa d'abitazione in Via Arginino C. N. 1087, di due piani e due vani del reddito di L. 11, 25	—	84 90
18	Pozzatti Pacifica e figli fu Lodovico	Idem	Camera terrena in Via Chiavera del reddito imponibile di L. 7, 80, più casa d'abitazione in Via Chiavera di un piano e due vani del reddito imponibile L. 11, 25	—	182 40
19	Trapella Vincenzo e fratelli fu Luigi	Idem	Camera terrena in Via Chiavera al C. N. 1139 del reddito imponibile di L. 3, 75	—	36 60
20	Uccellatori Gaetano Alessio fu Lucillo	Idem	Camera terrena in Via Goro sul Po del reddito imponibile di L. 4, 50	—	43 80
21	Vivarini o Viviani Francesco fu Franc.	Massenzatica	Casa d'abitazione in Via Provinciale di un piano e 3 vani del reddito imponibile di L. 3, 75	—	36 60
22	Pavani Paolo fu Giovanni	Idem	Casa d'abitazione di due vani al 1° piano, mappa N. 7, confina a ponente Signorini Sante fu Sante, a ponente Cesari Alberigo fu Domenico	30 —	219 60
23	Signorini Teresa fu Gaetano	Idem	Due Camere al pian terreno in Via Piazza al C. N. 939 del reddito imponibile di L. 11, 25	—	109 80
24	Trapella Gaetano fu Antonio	Idem	Casa d'abitazione in Via Arginino di un piano e due vani del reddito imponibile di L. 13	—	146 40
25	Volanti Giulio fu Gerasimo	Idem			

Dall'Esattoria di Migliaro, li 18 Agosto 1875.

L'Esattore — ACHILLE MELLACINA.

Da vendere

Una Castellata Uva Marzemina.

Rivolgersi alla signora **Gilda Fabbri** in Via Giovecca.

Da affittarsi

pel prossimo S. Michele in Ferrara Piazza Artistica Palazzo Bevilacqua:

1. Due ambienti con ingresso sulla via Porta Mare ad uso di OSTERIA.
2. Un Appartamento al 2° piano prospiciente la detta via - con ingresso dal portone del Palazzo sulla Piazza Artistica.

3. Grandioso Magazzino da Canapa ed altro - con ingresso sulla via Porta Mare.
4. Altro magazzino situate con vasto granaio sopraposto con ingresso da detta via.
Dirigersi allo studio del signor avv. **Enrico Testa** via Corso Vittorio Emanuele N. 15 e al sig. **Camilo Boni** alla di lui abitazione nella suddetta Piazza.

Farmacia d'affittare

al prossimo 29 Settembre, situata in Casumaro, Comune di Cento.

Per le trattative rivolgersi alla proprietaria signora **ELSA BAGNI** vedova **BORSARI** di detto luogo.